**OCAK AYI 1. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 02.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.1. Aile içi dayanışma göstermek

D2.1.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.2. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etmek

OB1.1. SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kare, Büyük- Küçük

**Sözcükler: -**

**Materyaller:** Farklı boyutlarda ve renklerde kesilmiş kare şekilleri, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen önceden kartondan hazırladığı kare şeklini sınıf kapısına asar. Kare şekli, kenarları ve köşeleri hakkında sohbet edilir. Ardından öğretmen çocuklardan sınıfta bulunan eşyalar ve oyuncaklardan kare şekilleri bulmalarını ister. Daha sonra öğretmenler çocuklar ile kare şiirini söyler.  Kare benim adım  Tam 4 kenarlıyım  Köşelerimi de sayalım  4 kere zıplayalım  Şiirden sonra öğretmen çocuklara farklı renklerde ve boyutlarda kesilmiş kare şekillerini ve kağıtları dağıtır. Çocuklar bu şekilleri dilediği gibi kullanarak “Bu Şekil ile Ne Yapabilirsin” üretici düşünme etkinliğini tamamlar. Etkinlik sonunda ürünler panoda sergilenir ve hep birlikte sergi gezilir. Çocuklar ile birlikte halka yapılır ve oturulur. Seçilen bazı nesneler oyun alanına konur. Çocuklara “Hangisi Kayboldu” oyunu oynayacakları söylenir. Çocukların nesnelere iyice bakmaları ve nelerin olduğunu akılda tutmalarını istenir. Çocuklardan biri ebe seçilerek gözlerini kapatması istenir ve bir nesne saklanır. Ebe gözlerini açar. Nesnelerden hangisinin saklandığını tahmin etmesi istenir. Bilirse başka ebe seçilir. Bilemezse ipucu verilir.  **Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak etkinlikler yapılır.**  **•Neşe ile Çınar 3. kitap sayfa 4-5** |
| **DEĞERLENDİRME** |  |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıf düzeyine göre karelerden robotta yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Her akşam çocuklarla okulda geçirdikleri zamanla ilgili sohbet edilmelidir.

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 2. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 05.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.4. Tükettiği ürünlerin temiz ve sağlıklı olmasına özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3. SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.b. Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıksız olarak ayırır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Yetenek

**Materyaller :**Makas, yapıştırıcı, köpek ve karga maske kalıpları, ip

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları u şeklinde oturtur. Çocuklar bugün size Köpek ile Karga’nin hikayesini okuyacağım der. Zencefil ile Karanfil eğitim setinin 3. Kitap 8. Sayfasını açarak çocuklara Köpek ile Karga hikayesini okur ve hikaye ile ilgili sohbet edilir. Daha sonra masalara geçilir. Çocuklara köpek ve karga maske kalıpları dağıtılır. Kesmeleri istenir. Kesilen maskeler iple bağlanarak takılır. Maskeler takılarak hep birlikte Köpek Uçmak istemiş şarkısı söyleyerek hikayenin draması canlandırılır.  **Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak etkinlikler yapılır.**  **•Neşe ile Çınar 3. kitap sayfa 6-7** |
| **DEĞERLENDİRME** | Sen bir köpek olsaydın ne yapardın?  Senin ne tür yeteneklerin var?  Yeteneklerimizi nasıl keşfedebiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Okulun gösteri salonunda bu hikayenin tiyatrosu yaptırılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukların yeteneklerini keşfedebileceği olanaklar sağlamak için çeşitli yetenek kurslarına götürelim.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdürü**

**OCAK AYI 3. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 06.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.4. Tükettiği ürünlerin temiz ve sağlıklı olmasına özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

FAB.2.b. Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıksız olarak ayırır.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Zaman

**Sözcükler:** Kum Saati, Zaman

**Materyaller:** İki pet şişe, Bant, Renkli kum ,Boya kalemi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara soyut olan zaman kavramını somut örneklerle anlatmaya çalışır. Bunun için önce çocuklara zamanla ilgili sorular sorarak çocukların hazır bulunuşluk düzeyini ölçer. ‘’Sizce zaman nedir?’’ diyerek çocukların cevaplarını gözlemler. Çocuklara zamanla ilgili tekerleme söylenir. ”Benim adım zaman, Bil bakalım doğum günün ne zaman, Ne zaman doğduğunu bilmiyorsan, anne ne sor bakalım bu akşam, Eğer biliyorsan sormana gerek yok tamam. Eskiden kum saati ile ölçerlerdi beni şimdi saatler var beni gösteren, Takvimlerde de yer alırım, Zaman olarak hepinize selam yollarım.”  Ardından masalara geçilir. Öğretmen çocuklara bugün kum saati yapacaklarını söyler ve kullanılacak malzemeler tanıtılır. (iki adet pet şişe, Renkli kum, bant) Boş pet şişelerden birine gerekli miktarda renkli kum doldurulur. Diğer boş pet şişenin ağzı bantla kapatılıp küçük bir delik açılır ardından boş pet şişe kum dolu pet şişenin üzerine ağızları tam denk gelecek şekilde yerleştirilip bantla sıkıca sabitlenir. Böylece kum saati yapılmış olur.  Çocuklarla yapılan kum saati hakkında konuşulur geçmişten günümüze kullanılan zaman araçları gözden geçirilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Zaman, hızlı mı geçer yoksa yavaş mı?  Kum saati yaparken eğlendin mi?  Zamanı durdurmak mümkün mü? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sanat etkinliğinde artık materyaller ile duvar saati yaptırılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de zamanla ilgili kavramlar üzerine konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 4. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 07.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D6. Dürüstlük**

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Takvim, Ay, Yıl

**Materyaller:** Fon kartonu, Takvim örnekleri, Makas, Yapıştırıcı, Süsler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara ayları tanıtır. Ayların birleşmesinden senelerin oluştuğunu bir senenin de takvimlerde toplu olarak ay ay gösterildiğini anlatır. Bunla ilgili takvim örneklerini çocuklara gösterir. Yeni yılla beraber takvimlerinde yenilendiğinden bahseder. Çocuklar 4 gruba ayrılır ve her grup mevsimlere göre ayları içeren bir takvim hazırlar ve sonunda bu 4 takvim birleştirilerek bir senelik takvim elde edilir. Aralık, Ocak, Şubat ayları için bir grup kardan adamı konu alarak bir takvim hazırlar. Mart, Nisan, Mayıs ayları için olan grup Çiçekleri konu alarak bir takvim hazırlar. Haziran, Temmuz, Ağustos ayları için diğer grup deniz konu alınarak bir takvim hazırlar. Eylül, Ekim, Kasım ayları için olan son grupta Ağaçları ve dökülen yaprakları konu alan bir takvim hazırlar. Bununla ilgili kalıplar önceden hazırlanır çocuklar tarafından kesilip yapıştırılır en sonunda da bütün grupların takvimleri birleştirilir. Oluşturulan takvim panoda sergilenir.  **Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak etkinlikler yapılır.**  **•Neşe ile Çınar 3. kitap sayfa 8** |
| **DEĞERLENDİRME** | • Takvim ne işe yarıyormuş ?  • Takvim çeşitleri hakkında neler biliyorsunuz ?  • Takvimi hangi malzemelerle nasıl süslediniz ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Dünyada, eski çağlarda kullanılan takvimlerin yer aldığı videolar izletilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aylar ve mevsimler hakkında evde sohbet edilmesi önerilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 5. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 08.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D6. Dürüstlük**

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Bilmece, Jimnastik, Canlandırma

**Materyaller:** Jimnastik aletleri, Hikaye kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara ‘’Sizlere bazı bilmecelerim var. Bakalım kimler bilecek?’’ diyerek bilmeceleri sormaya başlar.  “Mavi bir çarşafım var bütün dünyayı kaplar” (Gökyüzü)  “Nar tanesi ,Nur tanesi Dünyamızın bir tanesi (Ay)  “Hem ısıtır, Hem yakarım, Tüm canlılara bakarım.”(Güneş)  “Biz idik biz idik yüz bin tane kız idik, Gece oldu dizildik, Sabah oldu silindik”.(Yıldız)  “Herkes yatar uyur,o uyanık olur”(Saat)  “İki arkadaş birbirini kovalar”(Gece-Gündüz)  Bilmecelerin ardından daha önce öğrenilen şarkılar tekrar edilir. Kitap merkezinden bir kitap seçilir. Hikaye okunur ve değerlendirme soruları sorularak sohbet edilir. Daha sonra hikayenin canlandırması için hikayenin kahramanlarının rolleri çocuklara dağıtılır. Hikayenin canlandırması yapılır. Daha sonra jimnastik yapmak için bahçeye gidilir.  **Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak etkinlikler yapılır.**  **•Neşe ile Çınar 3. kitap sayfa 9-10**  **•Sanat Etkinlikleri kitabı 21. Sayfadaki Mavi Kuş Ailesi sanat etkinliği yapılır.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bilmeceler eğlenceli miydi?  Hikayede en çok hangi karakteri sevdin?  Rol yapmak zor mu?  Jimnastik yapınca zorlandın mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Eve gönderilen sorumluluk çizelgesinin düzenli olarak işaretlenmesine rehberlik edilmesi istenir.

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 6. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 09.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**D15. Sevgi**

D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Uzay

**Sözcükler:** Güneş, gezegen, uzay

**Materyaller:** Siyah renkli çöp torbası, fon karton, parlak kağıtlar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Etkinlik öncesi sınıfınızın uygun bir yerine siyah renk büyük boy çöp torbalarını kullanarak şekilde uzay kompozisyonu hazırlanır. Alt tarafına parlak kâğıtlardan ya da renkli fon kartonlarından kesilen farklı büyüklüklerdeki yıldızları, ay vb. yapıştırılır.  Çocuklardan etkinlik öncesi evlerinden getirmeleri istenilen giysileri giyerek hazırlanmaları istenir.  Daha sonra onlara “Uzayda bir dans yarışması düzenlendi. Şimdi bizler ilginç giysilerimizle bu dans yarışmasına gideceğiz. Unutmayın, bu yarışmada en ilginç dansı yapan çocuklar birinci seçilecekler.” diyerek, birlikte sınıf içinde sandalyelerden oluşturulan uzay roketine binerek uzaya gidiyormuş gibi yapılır.  Sonra müzik açılır ve çocukların istedikleri şekilde dans etmeleri istenir. Yalnız dans hareketlerini uzaylıları ya da uzayda yaşayanları hayal ederek oluşturmaları hatırlatılır.  Seçtiğiniz müzik parçası ne kadar ilginç olursa çocukların hareketleri de o kadar değişik olacaktır. Daha sonra dans bitirilir ve birinciler seçilerek ödüllendirilir. Ardından gezegenler şarkısı(adımı sorsan) açılarak dans edilir.  **Ardından çalışma sayfaları dağıtılarak etkinlikler yapılır.**  **•Neşe ile Çınar 3. kitap sayfa 11** |
| **DEĞERLENDİRME** | Uzay ne kadar büyük?  Hangi gezegen dünyaya daha yakın?  Güneş bir yıldız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gezegenler ve uzayla ilgili hikaye okunabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Gökyüzü ve uzayla ilgili sohbet etmeleri istenir.

**Neşe ile Çınar Aile Katılımı Kitabı 27 ve 28. sayfa ailelerle yapılması için evlere gönderilir.**

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 7. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 12.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Temizlik, mikrop, sağlık

**Materyaller:** Fon kartonuna çizilmiş (girintili çıkıntılı) yuvarlak şekiller, pipet, makas, yapıştırıcı, renkli elişi kâğıtları, boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Sanat etkinliğinde masaya; fon kartonuna çizilmiş girintili çıkıntılı olan yuvarlak şekil, pipet, makas, yapıştırıcı, renkli elişi kâğıtları boya, konulur. Yuvarlak şekil kenarlarından kesilir, elişi kâğıtları da şeritler halinde kesilerek pileleme katlayıp şeklin kenarlarına yapıştırılır. Boyalarla göz, ağız, burun çizerek mikrop çalışması tamamlanır. Arkasına pipet yapıştırılıp kukla olarak oynatılmasına model olunur. Boya masasında suluboya malzemeleri ve büyük boy resim kâğıtları konulur. Serbest ve daha önce çalışılan baskı (fırça parmak-el) çeşitleri çalışmak üzere çocuklar yönlendirilir.  Etkinlik sonunda çocukların kendi estetik görüşlerine göre yer değiştirip, farklı biçimlerde düzenleyerek sınıfın toplanması sağlanır. Niçin her yemekten önce ve sonra ellerimizi yıkıyoruz, yıkamazsak ne olur, her çeşit yiyecekten yemezsek, ayırım yaparsak, yeterli ve uygun zamanlarda yemezsek ve sağlığımızı bozacak yiyeceklerden yersek ne olur? gibi sorularla neden ve sonuçlar da söylenerek sohbet edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Mikroplar nasıl oluşur?  Temizlik kurallarına uyuyor musunuz?  Dengeli besleniyor musunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailece mandala boyama çalışmaları yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı :**

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 8. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 13.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.1. Aile içi dayanışma göstermek

D2.1.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur.

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**D7. Estetik**

D7.1. Duyusal derinliği anlamak

D7.1.3. Estetik açıdan nitelikli tasarımları ve çevresel güzellikleri takdir eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sıcak- soğuk**,** Kış Mevsimi

**Sözcükler:** Yağmur, kar, fırtına

**Materyaller:** Mont, bere, eldiven

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa mont, bere, eldiven ve çizme ile girer. Çocuklara neden böyle giyinmiş olabileceğini sorar. Çocukların cevabından sonra havanın soğuduğunu, havadaki değişiklikler üzerine konuşulur. Çocukların montları sınıfa getirilir. Yardım almadan montlarını giymeye ve çıkarmaya çalışırlar. Çocuklara kar yağdığında neler hissettikleri, sevip sevmedikleri ve nedenleri sorulur. Öğretmen çocuklara ‘Yağmur-Fırtına-Kar’ oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Öğretmen yağmur dediği zaman çocuklar ellerini hafifçe göğüslerine vurur, fırtına denilince eller çırpılır, kar denilince eller dizlere vurulur. Öğretmen kelimeleri üst üste söyleyerek çocukları yanıltmaya çalışır. Şaşıran öğrenci oyundan çıkar. En sona kalan öğrenci oyunun birincisi seçilir. Daha sonra öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Öğretmen öğrencilere bir resim yaparken adım adım yapabileceklerini anlatır. Öğrenciler ile birlikte çiçek resmi adımlar takip edilerek yapılır. Daha sonra kış mevsiminde doğa da gözlemledikleri değişimler sorulur. Tüm canlıların kış mevsiminde ne tür hazırlıklar yaptığı hakkında sohbet edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | Oyunumuzu sevdiniz mi?  Kendi kıyafetlerini giyebiliyor musun?  Kış mevsimi neden soğuk?  İnsanlar kış ayına nasıl hazırlanır? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıfta kışa hazırlık amacıyla turşu yapma etkinliği yaptırılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde kışa ne tür hazırlıklar yapıldığıyla ilgili çocuklarla sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 9. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 14.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etmek

OB1.1. SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4.b. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**:

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Kitap ve posterler, Plastik bardaklar artık materyaller, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa kuşlarla ilgili kaynak kitaplar, posterler getirir. Çocuklarla birlikte kuşlarla ilgili kitaplar incelenir. Öğretmen kuşlar hakkında çocukların neler bildiklerini, kuşun nasıl bir canlı olduğunu, diğer hayvanlardan ne farkı olduğunu sorar ve kuşlar hakkında bilmedikleri, sormak istedikleri soruları cevaplar. Sohbetten sonra öğretmen taklit yürüyüşleri yapacaklarını söyler ve çocuklar leylek, karga ve serçe gibi yürümeye çalışırlar. (Karga yürüyüşü: Dizler bükülür, eller ayak bileklerinden tutulur, adım atılarak yürünür. Leylek yürüyüşü: Kollar öne uzatılır, öne adım atılırken dizler karına doğru çekilerek yürünür. Serçe yürüyüşü: Dizler bükülür, eller bacak bileklerinden tutulur, sıçrayarak ilerlenir. Öğretmen çocuklara “Güvercin Yuvası” oynayacaklarını söyler. Çocuklar üçer, üçer el ele tutuşurlar ve halka olurlar. Bunlar güvercin yuvasıdır. Yuvaların ortasındaki çocuklarsa güvercin olur. Yuvanın dışında dolaşan çocuk da kartal olur. Öğretmen başlayınca güvercinler koşarak yuva değiştirirler. Kartal da güvercinleri yakalamaya çalışır  “Bir Kuş Varmış” parmak oyunu oynanır. Bir kuş varmış.  Baş parmak tutmuş. (Sağ elin baş ve işaret parmağı ile sol elin baş parmağı tutulur.) İşaret parmağı kesmiş. (Aynı hareket yapılarak işaret parmağı tutulur.)  Orta parmak pişirmiş. (Orta parmak tutulur, daha sonra yemek karıştırma hareketi yapılır.) Yüzük parmak yemiş. (Yüzük parmak tutulur, sonrasında yeme hareketi yapılır.)  Serçe parmak gelmiş. (Serçe parmak tutularak sallanır.) Hani bana, hani bana demiş.  Öğretmen ikili sıra yaparak çocukların elleriyle birbirlerini çekme, sırt sırta vererek  birbirlerini itme çalışması yapar. Çekme ve itme kelimeleri üzerinde düşünülür. |
| **DEĞERLENDİRME** | Parmak oyununu öğrendin mi?  Kuşlar nasıl uçar?  En çok hangi kuşu seviyorsun? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Okunan hikayelerden çocukların istediklerini alıp görsel okuma yapmaları istenebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklara hayvan sevgisi kazandırmak için hayvan hikayeleri okunabilir.

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 10. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 15.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.1. Aile içi dayanışma göstermek

D2.1.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur.

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Turuncu, uzun-kısa

**Sözcükler:**  Uzunluk / Tahmin

**Materyaller:** sarı-kırmızı parmak boya, İp, boş tuvalet kağıdı rulosu, sulu boya, resim kağıdı, pastel boya,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa sarı ve kırmızı parmak boyasıyla gelir. Çocuklar bu iki renk ile hangi ara rengi bulabiliriz diye sorar. Ardından çocuklara belli oranlarda sarı ve kırmızı parmak boyası verilir ve karıştırarak turuncu rengi bulmaları sağlanır. Öğretmen çocuklara “Rulo Baskısı” yapacaklarını söyler. Çocuklara baskı için ip, boş tuvalet kâğıdı veya kağıt havlu ruloları, sulu boya, resim kağıdı verir. Çocuklar ipleri suluboya ile boyayıp, ruloya sararlar. Hazırlanan rulolar resim kâğıdı üzerinde yuvarlanır, boya iyice kuruyunca çocuklar üzerine pastel boya ile kompozisyon oluşturarak serbest resim yaparlar. Öğretmen okul içerisinde yerlere kırmızı, turuncu, sarı renkte ayak izleri yerleştirir. Kırmızı ayak izleri bahçeye çıkış, sarı ayak izleri yemekhaneye, turuncu ayak izleri ise tuvalete gidişi gösterir. Öğretmen çocukları hazırladığı ayak izlerinin renk sayısı kadar gruplara ayırır ve renklerini söyler **.** Çocuklar gittikleri yönleri tarif edip nereye ulaştıklarını söylerler. Öğretmen çocuklardan yürürken ayak izlerini saymalarını ister. Yürümeye başlamadan önce öğretmen çocuklardan, yürüyecekleri yolun uzunluğunu tahmin etmelerini ister |
| **DEĞERLENDİRME** | Turuncu rengi nasıl elde ettik?  Rulolarla yaptığımız etkinlik eğlenceli miydi?  Ayak izlerini takip ederek nereye ulaştın?  En uzun/kısa yol nereye gidiyordu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Rulo kağıtlardan robotta yaptırılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde rulo kağıtlarını kullanarak bir etkinlik yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdür**

**OCAK AYI 11. GÜNLÜK PLANI**

**Tarih: 16.01.2026**

**Yaş Grubu: 36-48 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB2. Başkalarının duygularını, düşüncelerini ve bakış açılarını anlamak

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D20. Yardımseverlik**

D.20.3. İyiliksever olmak

D20.3.2. Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etmek

OB1.1. SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Uzak-Yakın, mor renk, kırmızı, mavi

**Sözcükler:** Karışım

**Materyaller:** Plastik tabak,Mavi ve kırmızı parmak boyası, mor renkli meyve ve sebze çalışma kağıtları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf, yapılacak etkinliklere göre düzenlenir.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa elinde mavi ve kırmızı parmak boyalarıyla girer. Çocuklar bu boyalarla hangi rengi ortaya çıkarabiliriz? Diye sorar. Cevaplar alındıktan sonra deneyerek yapmaya ne dersiniz der. Her çocuğun önüne plastik tabak içinde belirli oranlarda mavi ve kırmızı parmak boyası verir. Şimdi herkes faaliyet önlüğünü giysin ve boyaları işaret parmağıyla karıştırsın der. Çocuklar karıştırarak mor rengini ortaya çıkarmanın heyecanını yaşarlar. Daha sonra öğretmen mor renkteki meyve ve sebzelerden oluşan boyama sayfalarını verir ve çocukların boyamalarını ister. Etkinlik sonrasında faaliyet önlükleri çıkarılır ve eller yıkanır. Yapılan çalışmalar kuruması için sınıfın uygun bir yerine yerleştirilir. Daha sonra hep birlikte bahçeye çıkılır ve don oyunu oynanır. Öğretmen müziği açınca tüm çocuklar dans eder ve müzik durunca herkes hareketsiz bir şekilde durur. Öğretmen bana en yakın olan öğrenci 5 kere alkış yapsın der veya bana en uzak olan öğrenci 5 kere zıplasın der. Oyun bu şekilde devam eder. |
| **DEĞERLENDİRME** | Mor rengini ortaya çıkarmak için hangi renkleri karıştırdık?  Don oyunumuzu sevdin mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Öğrenilen renklerle renk oyunu oynanabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde mor renkli nesnelere örnekler bulunması istenir. Öğrenilen renklerle renk oyunu oynanması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul Müdür**